







TELEGRAFIE: le schede dei programmi campione

PROGRAMMA	IN ONDA	CONDUZIONE	TROUPE ARTISTICA	ASCOLTI
IL BRUTTO ANATROCCOLO 	dal: 10.6.1998 (speciale) dal 13.10.1998 (serie) Italia 1 prime time Mercoledì Poi serie : martedì	Marco Balestri, Amanda Lear 	Autori: Marco Balestri, Fabrizio Gasparetto, Peppi Nocera, Mas-similiano Novaresi, Chicco Sfondrini, Luca Zanforlin, Laura Min-estroni, Francesca Riaro Sforza Regia Tiziana Martinengo Scene Mariano Mercuri Fotografia Massimo Manzato Costumi Anahi Ricca	Speciale pilot: share: 15.33% audience: 3.601.000 serie (98) share: 14.39% audience: 3.901.000
CARRAMBA CHE SOR-PRESA 	dal 21.12.1995 Rai 1 prime time Giovedì, poi Sabato	Raffaella Carrà, Gianfranco D'Angelo e Giorgio Comaschi 	Autori: Giorgio Aresu, Giovanni Benincasa, Raffaella Carrà, Fabio Di Iorio, Sergio Iapino Regia Sergio Iapino Scene Mario Catalano Fotografia Franco Proto Costumi Graziella Pera Musiche Tony De Vita Coreografie Stefano Forti	I edizione: (96) Share: 42.25% Audience: 9.712.000 Ultima edizione (98) Share: 37.98% Audience: 8.786.000
LA CASA DEI SOGNI 	dal 1.4.1999 Rai 1 prime time giovedì	Milly Carlucci, con Sandro Vannucci 	Produttore esecutivo Patrizia Casadei Autori: Paolo Taggi, Riccardo Donna, Angelo Ferrari, Antonello Piroso, Pasquale Romano Regia Riccardo Donna Scene Gaetano Castelli Fotografia Giuseppe Quini Costumi Graziella Pera Coreografie Katia Apollito Musiche Cristiano Malgioglio Produttore esecutivo Rai - Simona Fortini Produttore esecutivo Giorgio Carnevali	Share: 19.31% Audience: 4.689.000

PROGRAMMA

IN ONDA

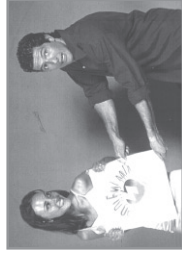
CONDUZIONE

TROUPE ARTISTICA

ASCOLTI

COLPO
DI FULMINE

dal 11.11.1995

Italia 1, sabato
16.00 poi dal lunedì
venerdì 14.30Alessia Marcuzzi, dal 97 Michelle Hunziker e Walter Nudo
Dal 98 Rebecca Ream e Walter NudoA cura di Gregorio Paolini
Autori: Massimo Galli, Celeste Laudisio, Paolo Ferrajolo
Regia Celeste Laudisio
Costumi Ester Marcovecchio
Produttore esecutivo Claudio CavalliI edizione ('96)
Share: 13,76%
Audience: 1.559.000Ultima edizione (98-99)
Share: 11,08%
Audience: 1.416.000







FORUM

dal 22.9.1985

Canale 5, domenica
17.00 (all'interno di
"Buona domenica")Catherine Spaak
Dal 88 Rita Dalla Chiesa
Dal 97 Paola Perego
Con Santi LicheriA cura di Paolo Vasile
Ideatore e autore Sandro Leoni
Regia Italo Felici
Scene Luigi De Navasques
Fotografia Guido Caracciolo
Produttore esecutivo Italo FeliciEdizione 87-88
Share: 13.10%
Audience: 1.644.000Ultima edizione
(98-99)
Share 19,45%
Audience 2.118.000UNA GOCCIA
NEL MAREdal 24.1.1998
11.30Canale 5, prime time
VenerdìMara Venier
Con Dario Cassini

A cura di Fatma Ruffini

Da un'idea di Cristophe Sanchez
Autori: Flavio Andreini, Riccardo Di Stefano, Andrea Marchi, Cristophe Sanchez,
Marco Boria, Paola Costa, Massimo Zelder, Antonio Miglietta, Betty Soldati,
Ambra Svanini, Luca Zanforlin
Regia Stefano Vicario
Scene Mario Catalano
Fotografia Marco Incagnoli
Produttore esecutivo Serenella MessinaShare: 13,4%
Audience: 3.111.000

PROGRAMMA	IN ONDA	CONDUZIONE	TROUPE ARTISTICA	ASCOLTI
<p>MISSIONE IMPOSSIBILE</p> 	<p>dal 18.10.1998</p> <p>Canale 5, prime time</p> <p>Domenica</p> <p>Dal 11.11.1998</p> <p>mercoledì</p>	<p>Maria De Filippi</p> 	<p>Autori: Maria De Filippi, Sabina Gregoretti, Raffaella Mennoia</p> <p>Regia Paolo Pietrangeli</p> <p>Scene Mario Catalano</p> <p>Fotografia Gianni Mastropietro</p> <p>Produttore esecutivo Sabina Gregoretti</p>	<p>Share: 15.70%</p> <p>Audience: 3.910.000</p>
<p>PERDONAMI</p> 	<p>dal 1.9.1993</p> <p>Rete 4, sabato e domenica, 16.00; da gennaio '94 solo sabato</p> <p>dall'agosto '94 dal lunedì al venerdì 18.00</p>	<p>Davide Mengacci</p> 	<p>A cura di Fatma Ruffini</p> <p>Autori: Alberto Consarino, Massimo Dorati</p> <p>Regia Maurizio Pagnussat</p> <p>Scene Felice Notarianni</p> <p>Fotografia Massimiliano Cavenaghi</p> <p>Costumi Nuccia Gatti</p> <p>Produttore esecutivo Massimo Porta</p>	<p>I edizione (93-94): share 18.19% audience 1.398.000</p> <p>ultima edizione (95-96) share : 13.19% audience: 1.161.000</p>
<p>PER TUTTA LA VITA</p> 	<p>In onda dal 16.1.1997</p> <p>Rai 1, prime time</p> <p>Giovedì Poi sabato</p>	<p>Fabrizio Frizzi, Natasha Steianenko</p> <p>Dal gennaio 1998 Fabrizio Frizzi</p> <p>Romina Power</p> 	<p>Autori: Ivano Balduino, Claudio Fasulo, GianCarlo Nicotra, Aldo Piro, Marco Zavattini,</p> <p>con Gian Maria Tavanti, Maurizio Ventriglia</p> <p>Regia Gian Carlo Nicotra</p> <p>Scene Gaetano Castelli</p> <p>Costumi Corrado Colabucci</p> <p>Fotografia Marco Incagnoli</p> <p>Musiche Gianluca Podio</p> <p>Coreografie Cristina Molifa</p> <p>Produttore esecutivo Rai Emanuela Guzzardi</p> <p>Produttore esecutivo Grundy Antonio Azzalini</p>	<p>I Edizione ('97) Share: 25.92% Audience: 6.143.000</p> <p>Ultima edizione (99) Share: 30.5% Audience: 6.834.000</p>

PROGRAMMA	IN ONDA	CONDUZIONE	TROUPE ARTISTICA	ASCOLTI
SEGRETI E ...BUGIE	dal 1.5.1999 Rai 1, prime time Sabato	Michele Cucuzza , con Katia Ricciarelli Gianfranco D'Angelo	Autori: Giovanni Benincasa, Raffaella Carrà, Fabio Di Iorio, Sergio Japino Regia Sergio Japino Scene Mario Catalano fotografia Franco Proto Costumi Graziella Pera Coreografie Stefano Forti Musiche Francesco Pintucci Produttore esecutivo Maria Pompei	Edizione '99: share: 22.89% audience: 4.670,00



STRANAMORE	dal 7.2.1994 Canale 5, prime time Domenica	Alberto Castagna	A cura di Fatma Ruffini Autori: Barbara Cappi, Salvatore De Pasquale, Alessandro Ippolito, Giorgio Vignali Regia Silvia Arzuffi Scene Antonella Luberti Fotografia Franco Fratus Costumi Pamela Aicardi Regia e conduzione esterne Alessandro Ippolito Produttore esecutivo Sabina Gregoretti	I edizione (94) Share: 31.52% Audience: 7.803.000 Ultima edizione (98) Share: 28.67% Audience: 7.084.000
-------------------	--	------------------	---	---



STRANAMORE